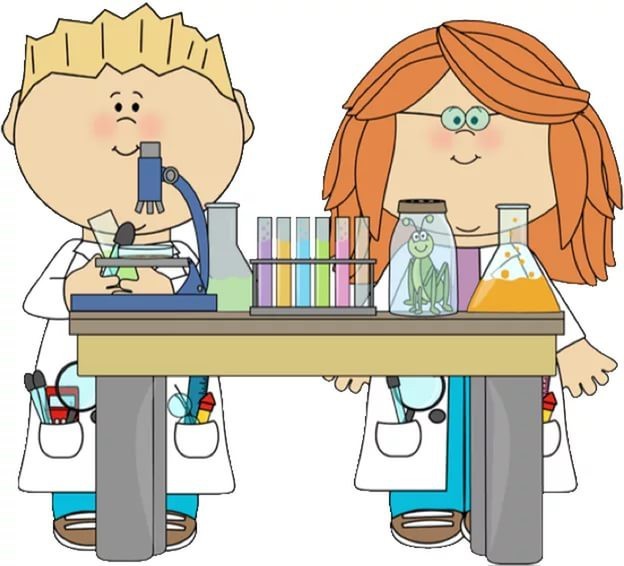
**ПРОГРАММА**

по опытно-экспериментальной деятельности старших дошкольников

**«ЮНЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ»**



Автор: Кураишова Г.С.

2022-2023г.

**Пояснительная записка**

Дошкольники – прирожденные исследователи. И тому подтверждение – их любо- знательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно

находить решение в проблемной ситуации. Задача педагога – не пресекать эту деятель- ность, а наоборот, активно помогать.

**Экспериментирование** – деятельность, которая позволяет ребенку моделировать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, ответах, установлении взаимозависимостей, закономерностей и т.д. При этом преобразования, которые он производит с предметами, носят творческий характер – вызывают интерес к исследованию, развивают мыслительные операции, стимулируют познавательную активность, любознательность. И что немаловажно: специально организуемое

экспериментирование носит безопасный характер.

Познавательно-исследовательская деятельность пронизывает все сферы детской жизни, в том числе и игровую деятельность. Игра в исследовании часто перерастает в реальное творчество. И потом, вовсе неважно, открыл ли ребёнок что-то принципиально новое или сделал то, что всем известно давно. У учёного, решающего проблемы на переднем крае науки, и у малыша, открывающего для себя еще малоизвестный ему мир, задействованы одни и те же механизмы творческого мышления.

Непосредственный контакт ребенка с предметами или материалами, элементарные опыты с ними позволяют познать их свойства, качества, возможности, пробуждают любознательность, желание узнать больше, обогащают яркими образами окружающего мира. В ходе опытной деятельности дошкольник учится наблюдать, размышлять, сравнивать, отвечать на вопросы, делать выводы, устанавливать причинно-следственную связь, соблюдать правила безопасности.

Понимая значение экспериментирования для [развития ребенка](http://pandia.ru/text/category/razvitie_rebenka/), была разработана программа «Юные исследователи» для детей старшего дошкольного возраста. Ведущая идея программы заключается в организации посильной, интересной и адекватной возрасту экспериментально-исследовательской деятельности для формирования естественно - научных представлений дошкольников.

Умения и навыки исследователя, полученные в детских играх и в специально организованной деятельности, легко прививаются и переносятся в дальнейшем во все виды деятельности. Важно помнить то, что самые ценные и прочные знания – не те, что усвоены путем выучивания, а те, что добыты самостоятельно, в ходе собственных творческих изысканий. Самое важное то, что ребенку гораздо легче изучать науку, действуя подобно ученому (проводя исследования, ставя эксперименты, др.), чем получать добытые кем-то знания в готовом виде. Обучение должно быть «проблемным», т. е.

должно содержать элементы исследовательского поиска. Организовать его надо по законам проведения научных исследований, строиться оно должно как самостоятельный творческий поиск. Тогда обучение – творческая деятельность, тогда в нем есть все, что способно увлечь, заинтересовать, пробудить жажду познания.

Если рассматривать структуру детского исследования, то несложно заметить, что оно так же, как и исследование, проводимое взрослым ученым, неизбежно включает в себя следующие конкретные этапы:

* выделение и постановка проблемы (выбор темы исследования);
* выдвижение гипотезы;
* поиск и предложение возможных вариантов решения;
* сбор материала;
* обобщение полученных данных.

**Направленность данной программы** – исследовательская, обеспечивающая более глубокие знания по опытно-экспериментальной деятельности.

**Актуальность:** В современном обществе востребована творческая личность, способная к активному познанию окружающего, проявлению самостоятельности, исследовательской активности.

**Цель программы:**

Способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, потребности в умственных впечатлениях детей, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

**Задачи:**

1. Поддерживать интерес дошкольников к окружающей среде, удовлетворять детскую любознательность.
2. Развивать у детей познавательные способности (анализ, синтез, классификация, сравнение, обобщение);
3. Развивать мышление, речь – суждение в процессе познавательно – исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, дости жении результата, их интерпретации и применении в деятельности.
4. Активизировать речь и обогащать словарь детей.
5. Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.
6. Формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении опытов и экспериментов.

**Принципы работы по организации опытно-экспериментальной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

**Принцип научности:**

* предполагает подкрепление всех средств познания научно-обоснованными и практи- чески апробированными методиками;
* содержание работы соответствует основным положениям возрастной

психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования.

**Принцип целостности:**

* основывается на комплексном принципе построения непрерывности и непрерывности процесса поисково-исследовательской деятельности;
* предусматривает решение программных задач в совместной деятельности педагогов, детей и родителей.

**Принцип систематичности и последовательности:**

* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих задач, развития поисково-экспериментальной деятельности дошкольников;
* предполагает повторяемость тем во всех возрастных группах и позволяет детям при- менить усвоенное и познать новое на следующем этапе развития;
* формирует у детей динамические стереотипы в результате многократных повторений.

**Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания:**

* предполагает реализацию идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к целостному развитию личности ребенка-дошкольника и обеспечению готовности личности к дальнейшему ее развитию;
* обеспечивает психологическую защищенность ребенка, эмоциональный комфорт, создание условий для самореализации с опорой на индивидуальные особенности ребенка.

**Принцип доступности:**

* предполагает построение процесса обучения дошкольников на адекватных возрасту формах работы с детьми;
* предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности воспитанников.

**Принцип активного обучения:**

* предполагает не передачу детям готовых знаний, а организацию такой детской дея- тельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают новое

путем решения доступных проблемных задач;

* обеспечивает использование активных форм и методов обучения дошкольников, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы, творчества. **Принцип креативности:**
* предусматривает «выращивание» у дошкольников способности переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности,

инициировать и поощрять потребности детей самостоятельно находить решение не- стандартных задач и проблемных ситуаций.

**Принцип результативности:**

* предусматривает получение положительного результата проводимой работы по теме независимо от уровня интеллектуального развития детей.

**Возраст детей**, участвующих в реализации данной образовательной программы – 5–7 лет – воспитанники старшей и подготовительной к школе

группы детского сада. Срок реализации программы 2 года.

Совместная деятельность воспитателя и детей по опытно - экспериментальной деятельности проводятся 2 раза в месяц в форме занятий, всего 18 занятий в год. Диагностика педагогического процесса с целью оптимизации образовательного про- цесса по формированию умений по опытно-экспериментальной деятельности прово- дится 2 раза в год в начале и в конце учебного года.

Данная образовательная деятельность направлена на реализацию задач по опытно-экс- периментальной деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Перспективные планы составлены с учётом требований программы, возрастных осо- бенностей, материально-технической базы ДОУ и интеграции

образовательных областей:

1. «Речевое развитие» - использование на занятиях стихов, рассказов, загадок, словес- ных игр;
2. «Физическое развитие» - использование подвижных игр, физкультминуток.
3. «Социально-коммуникативное развитие» - приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в ходе экспериментальной деятельности.
4. «Познавательное развитие» - рассматривание ситуаций в контексте различных при- родных явлений, решение логических задач, развитие суждений в процессе познава- тельно – экспериментальной деятельности: в выдвижении

предположений, в выборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности.

1. «Художественно-эстетическое развитие» - сюжетное рисование по впечатлениям проведённых занятий, закрепление пройденного материала.

В результате освоения содержания программы предполагается формирование у воспитанников устойчивых естественнонаучных знаний и представлений, формирование исследовательских умений, а также самостоятельности в процессе экспериментальной деятельности, применении знаний на практике.

**Перспективный план работы опытно-экспериментальной деятельности детей в старшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Программные задачи** | **Материалы** |
| С Е Н Т Я Б Р Ь | «Почему песоч- ные часы называ- ются песочными?» | Выявить свойства песка и глины. Разви- вать мышление. Воспитывать аккуратность при работе. | Ёмкости с сухим песком и глиной, прозрачные стаканчики, дощечки, лупа, сито, ширма, песочные  часы. |
| «Эти удивитель- ные камни» | Познакомить детей с разнообразием кам- ней, их свойствами, особенностями.  Формировать мыслительные процессы: умение классифицировать камни по разным признакам, анализировать  и обобщать свои наблюдения, делать выводы. Развивать эмоционально- положительное отношение к познанию окружающего мира. Воспитывать желание интересоваться объектами неживой природы. | Различные камни, презентация «Мир удивительных кам- ней», ящик ощуще- ний, миски с водой, лупы, гуашь, кисти, клеёнка |
| О К Т Я Б Р Ь | «Значение воды в  жизни человека» | Определить с помощью опытов состояние  воды. Закрепить знания детей о неживой природе. Воспитывать бережное отношение к воде. | Карточки, бумага для  салфеток,  льдинки, стакан с во- дой, воронка, снег, кусочек земли, глобус, ложка, пипетка, банка с водой. |
| «Путешествие с капелькой» | Дать понять значимость воды в жизни человека. Обогащать и уточнять знания де- тей о воде: прозрачная, без запаха, без цвета. Продолжать развивать познавательный интерес к экспериментальной деятельности, наблюдательность. Упражнять в установлении причинно-следственных связей, используя речь – доказательство.  Воспитывать бережное отношение к воде. | Магнитофон, картинка капельки, ткань, чайные ложки, цветные карандаши,  листы тонированной бумаги. |
|  | «Бумажная Фея» | Познакомить детей с некоторыми свой- ствами бумаги (толстая – тонкая, прочная) в процессе выполнения с ней различных действий (сминание, разрывание, | Кукла «Бумажная Фея», листочки бумаги различных видов, ёмкость с |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| НО Я Б Р Ь |  | скручивание); с использованием бумаги в жизни человека. Развивать мышление, мелкую моторику кистей рук. Воспиты- вать любознательность, бережливость. | водой, предметы, изготовленные из бумаги. |
| «Что лучше: бумага или ткань?» | Познакомить со свойствами и качеством бумаги и ткани, учить видеть их сходства и различия. Учить детей делать умозаключе- ния и выводы. Развитие логического мышления. Воспитывать аккуратность при  работе. | Тряпичная кукла Иринка, платочки из бумаги и ткани по количеству детей, вещи из ткани и  бумаги. |
| Д Е К А Б Р Ь | «Твёрдый – мягкий» | Учить детей различать и называть качества предметов «твердый», «мягкий». Дать детям первоначальные навыки экспериментирования; учить детей различать и называть качества предметов  «твердый», «мягкий». Развитие навыков экспериментирования. Вызвать доброжелательное отношение к лесным жителям. | Сказочный персонаж Гном - Гномыч, письмо, лесная поляна, корзина с ка- мешками и ватой, ба- ночка с водой, под- нос, чудесный мешочек. |
| «Сладкий –  солёный» | Продолжать формировать знания о  свойствах некоторых веществ: соли и сахаре, сравнивать их между собой, выделяя и фиксируя сходства и различия Развивать навыки мыслительной деятельности, умение анализировать, выделять причинно – следственные связи. Воспитывать аккуратность при ра- боте. | Картон, лупа, соль,  сахар, вода в стаканах, чайные ложки. |
| Я Н В А Р Ь | «Опыт со снегом» (проводится на улице) | Активизировать поисковую деятельность детей, уточнить их представления о свойствах снега (белый, холодный, рассыпчатый, мягкий, легкий).  Формировать умение рассуждать: почему на ладошке растаяла снежинка, а на рукавичке нет? Почему снег в комнате тает? Почему на морозе вода превращается в лед? Воспитывать творческую личность, способную понимать и любить окружаю- щий мир. |  |
| «Освобождение  бусинок из ледяного плена» | Стимулировать самостоятельное  формулирование выводов детьми. Создать условия для расширения представлений детей о свойствах льда – тает в тепле.  Развивать желание помочь другим; мышление при выборе способа  действия. Воспитывать аккуратность в ра- боте. | Замороженные во  льду бусинки, баночки с тёплой во- дой, тарелочки, тряпочки для каждого ребёнка. |
|  | «Необыкновен- ный мир  магнитов» | Познакомить с понятиями «магнит»,  «магнитная сила». Сформировать представление о свойствах магнита. | Рукавичка с магнитом внутри,  магниты, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ф Е В Р А Л Ь |  | Формирование умений приобретать знания посредством проведения практических опытов, делать выводы, обобщения.  Развивать у детей интерес и конкретные представления о магните и его свойствах: притягивать предметы; а так же через какие материалы и вещества воздействует магнитная сила. Воспитывать навыки сотрудничества, взаимопомощи. | металлические, пластмассовые и де- ревянные предметы, стакан с водой |
| «Волшебное стекло» | Учить соблюдать правила безопасности при обращении с предметами из стекла. Развивать наблюдательность, любознательность, смекалку; помочь детям выявить свойства стекла (прочное, про- зрачное, гладкое). Воспитывать бережное  отношение к вещам. | Две стеклянные бутылочки, стакан, пробка, ванночка с водой, флаконы от духов, палочки. |
| М А РТ | «Царство ветров» | Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, его свойствами и ролью в жизни человека. Развитие умений детей наблюдать, проводить опыты и самостоятельно делать выводы. Воспиты- вать интерес к экспериментальной деятельности, любовь к природе. | Сосуд с водой, па- кет, стеклянная банка, соломинка, резиновый шар, веер, сюжетная кар- тинка «Охрана воз- духа от загрязне- ния», веточка с ли- сточками, аудиоза- пись шум ветра, ста-  канчики и трубочки на каждого ребёнка. |
| «Невидимка-  воздух» | Познакомить со свойствами воздуха,  возможностью воздуха двигать предметы. Продолжать развивать умение анализиро- вать и сравнивать, обобщать полученные знания. Вызвать желание экспериментировать и получать удовольствие от совместного  эксперимента. | Посылка с  воздушным шаром, салфетка, книга, бумажные веера, деревянный кубик, прозрачные стаканы, ванночки с ровным дном. |
| А П Р Е Л Ь | Yнужна ли растениям соль? | Выявить влияние соли на рост растений | Соль, растения комнатные. |
| «Почва - живая земля» | Уточнение знаний детей о свойствах почвы: мягкая, сыпучая, черная, рыхлая*.* Формировать у детей действия обследования (восприятия), дающие воз- можность выявить свойства почвы: назвать предмет в целом (почва);  при помощи зрительного восприятия | Образцы почвы, две банки с чистой и грязной водой, картинки с изобра- жениями почвенных  обитателей. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | выявить цвет, состав почвы; при помощи растирания почвы между пальцами выявить, какая она на ощупь (мягкая, вязкая, рыхлая) и т.д. Воспитание  экологической культуры. |  |
| М А Й | «Театр теней» | Познакомить с понятиями «света» и | настольная лампа, |
|  | «тени». Вызвать желание | фонарики, ширма, |
|  | экспериментировать и получать | фигурки для тенево- |
|  | удовольствие от полученного | го спектакля, фигур- |
|  | эксперимента. Воспитывать познаватель- ный интерес к окружающей действитель- ности. | ки животных, аль- бом для фиксации результатов опытов,  карандаши, шатер- |
|  |  | палатка |
| «Секреты | Расширять представления детей о | Макет цветочной |
| бабочки» | разнообразии бабочек, их строении и при- | поляны, муляжи |
|  | способлении в природе. Продолжать разви- | бабочек, |
|  | вать у детей навыки | индивидуальные |
|  | исследовательской деятельности, | наборы для опытов. |
|  | почувствовать себя учёными. Формировать |  |
|  | у детей бережное отношение к |  |
|  | бабочкам, учить правильному поведению в |  |
|  | природе. |  |

**Перспективный план работы опытно-экспериментальной деятельности детей в подготовительной к школе группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Программные задачи** | **Материалы** |
| С Е Н Т Я Б Р Ь | «Песчаный ко- нус» | Помочь определить свойства песка. Закрепить культурно-гигиенические навыки после игр с песком. Воспитывать аккуратность при обращении с песком. | Ёмкость с сухим пес- ком, емкость с мо- крым песком, вода, стаканчики, подно- сы, лупа, листы бе- лой бумаги, презен- тация «Человек и пе- сок», листы бумаги с нарисованными кар- тинками, клеящие  карандаши. |
| Путешествие-игра  «Приключение Буратино» | Закрепить знания детей о свойстве дерева (не тонет в воде). Развивать умение формулировать проблему, анализировать ситуацию, планировать эксперимент.  Воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о ней и беречь её. | Различные кусочки дерева, миски с водой. |
| О К Т Я Б Р Ь | «Что выделяют  растения?» | Углубить знания детей о том, что растения  выделяют кислород; понять необходимость дыхания для растений. Раз- вивать речь, мышление, наблюдательность, умение сравнивать и делать выводы. Воспитывать бережное отношение к природе. | Комнатное растение,  ёмкость с водой, тряпочка, схема роста растений. |
| «С водой и без воды» | Помочь детям выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и  развития растений (вода, свет, тепло). Развитие речи, любознательности, мышления. Воспитывать бережное отношение к воде как основному природному ресурсу. | Карточки, салфетка, два стакана, воронка, кусочек земли, глобус, ложка, банка с водой. |
| ноябрь | «Зачем кошке шершавый язык?» | Определить строение и значение языка кошки. Выяснить какой корм любит кошка. Развивать мышление, речь. Воспи- тывать заботливое отношение к животным, желание помогать взрослым по уходу за ними. | Кусочки наждачной бумаги, меха, натёртый грифель карандаша в тарелочке, презентация «Кош- ка». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | «Вдох – выдох» | Расширить представления детей о воздухе, способах его обнаружения в зависимости от его температуры; о времени, в течение которого человек может находиться без воздуха. Развивать мыслительные операции, познавательные интересы.  Воспитывать заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. | Воздушные шары, изображение человека с изображением внутренних органов, бумага, пух. |
| Д Е К А Б Р Ь | «Живая земля» | Закрепить знания детей о почве; показать  взаимосвязь всего живого на Земле. Развивать речь, умение делать выводы. Воспитывать любовь к природе родного края, к его обитателям. | Письмо, мисочки с  землей, вода, ложеч- ки, салфетки, лупы, воронки, ватные дис- ки, стаканы – по ко- личеству детей, схе- мы и карандаши для обозначения, презен- тация  «Почва» |
| «Необычное в обычном» | Учить детей получать знания о природных свойствах предметов через эксперименти- рование. Закрепить знания детей о живот- ных разных природных зон, о вулкане.  Дать детям возможность почувствовать красоту природы через удивление. Разви- вать память, внимание, воображение, логи- ческое мышление; умение анализировать и делать выводы. Воспитывать любовь и бе- режное отношение к родной земле. | Сундук, закрытый на замок, игрушка-паук, ключ, конверт с письмом, зеркало, карта с обозначения- ми мест опасности, корзина, резиновые перчатки, таз с за- грязнённой водой, вата, марля (бинт), фильтровальная бу- мага, воронка, ста- канчики; макеты природных зон (пу- стыня, север, сме- шанный лес); кув- шинки, сделанные из бумаги, тарелочки с водой (одна на пару детей); макет вулка- на, сода, моющая жидкость, уксус (для приготовления лавы); морские ка-  мушки. |
|  | «Испытание магнита» | Познакомить детей с понятием  «магнетизм», с особенностями магнита; помочь выявить материалы, которые могут снять магнетичность; показать способ изготовление самодельных компасов.  Развивать мыслительные операции, | Магнитики, металлические предметы, стакан с водой, дощечка. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ЯН В А Р Ь |  | умение выдвигать гипотезы, делать выводы, активизировать словарь детей. Воспитывать навыки сотрудничества,  взаимопомощи. |  |
| «Зачем растения вертятся?» | Показать, что для роста растениям необхо- дим свет. Развивать наблюдательность – умение замечать изменения в росте растений, связывать эти изменения с условиями, в которых они находятся.  Воспитывать любовь к растениям, желание ухаживать за ними. | Два горшка с растениями (лучше всего герань), набор картинок с дикорастущими и комнатными растениями,  гербарий. |
| Ф Е В Р А Л Ь | «Сильная газета» | Познакомить детей с новыми свойствами бумаги: на большую площадь действует сильное давление. Развивать мышление, мелкую моторику кистей рук. Воспитывать умение прислушиваться к мнению сверстников. | Газеты разных размеров, предметы разной тяжести, ёмкость с водой. |
| «Почему на небе разные звёзды?» | Понять зависимость освещённости предмета от силы источника и удалённости от него. Вызвать  познавательный интерес к Вселенной. Вос- питывать уважение к труду  космонавтов. | Настольная лампа, фонарик, панно с изображением звёзд крупных и мелких, зонт для дидактической  игры. |
| М А РТ | «Что такое термо- метр» | Познакомить детей с работой термометра, видами, о значении их применения. Разви- вать наблюдательность, смекалку, внима- ние. Научить детей изготовлению термо- метра для игр. Воспитывать уважение и бе- режное отношение друг к другу. | Термометры разных видов, незнайка, тазы с водой разной температуры (холод- ная, горячая), ша- блон термометра из картона, нитки крас- ного и голубого цве- та, лабораторные дневники, цветные  карандаши. |
| «Путешествие в мир стеклянных вещей» | Познакомить с производством фарфора; научить сравнивать свойства стекла и фар- фора, узнавать стеклянные и  фарфоровые предметы. Развивать наблюдательность, любознательность, смекалку. Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, гладкое).  Воспитывать бережное отношение к вещам. | Стеклянные и фарфоровые посуды, стакан, ванночка с водой, палочки. |
|  | «Путешествие в  страну Зазерка- лье» | Познакомить детей с историей появления  зеркала; закрепить знания о необходимо- сти этого предмета. Развивать умение на- блюдать, анализировать, обобщать и срав- нивать; делать выводы. Расширять пред- | Зеркала, ёмкость с  водой, листы цветного картона, кусочки металла, салфетки, стекло, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| АП Р Е Л Ь |  | ставления детей о многообразии окружаю- щего мира. Активизировать речь детей; развивать внимание, память. Формировать умение действовать по правилам. Разви- вать умение согласовывать собственное поведение с поведением других детей.  Воспитывать сопереживание, желание по- мочь, чувство ответственности. | фольга, металлические пред- меты (ложки), дере- вянные ложки, пла- стилин, стеки, сал- фетки. |
| «Почему птицы  летают?» | Формировать реалистические  представления о птицах, расширять знания детей об особенностях внешнего  вида, повадках птиц. Развивать речь, логическое мышление. Воспитывать бережное отношение к птицам. | Перья, презентация  «Птицы», карточки с изображениями птиц, бумажные птицы с разной величиной крыльев, картины русских художников. |
| М А Й | «Легкая пластмасса» | Помочь определить свойства пластмассы (гладкая, шероховатая). Развивать речь, логическое мышление. Воспитывать заботливое отношение к вещам,  созданным руками человека. | Пластмассовые ёмкости, предметы из других материалов. |
| «Зачем бабочке цветная окраска?» | Определить особенности приспособления бабочек к жизни в окружающем мире.  Развивать связную речь, логическое мышление. Воспитывать любовь к живой и неживой природе. | Муляжи бабочек, карточки с изображениями ба- бочек и одной птич- ки, карточки с изображениями яр-  ких цветов. |

**Роль семьи в развитии опытно-экспериментальной активности ребёнка**

Известно, что ни одну воспитательную или образовательную задачу нельзя успешно решить без плодотворного контакта с семьёй и полного взаимопонимания между родителями и педагогами. И родители должны осознавать, что они воспитывают своих детей собственным примером.

Каждая минута общения с ребёнком обогащает его, формирует его личность. Выработанные педагогами навыки и сформированные в детском саду понятия закрепляются в семье в обыденной жизни. Для этого родители должны быть хорошо осведомлены о содержании работы, проводимой педагогами, знать программу работы с детьми в каждой возрастной группе, понимать и принимать активное участие в её реализации. Они сами обязаны выполнять все требования, предъявляемые к детям, чтобы служить образцом для подражания: в том возрасте, когда основным способом введения базы данных в память человека служит запечатление, личный пример является наиболее эффективным и поэтому ведущим методом обучения. Наконец, родители должны создавать все условия для максимальной реализации детьми требований, предъявляемых в детском саду.

В индивидуальных беседах, консультациях, на родительских собраниях через различные виды наглядной агитации убеждаем родителей в необходимости повседневного внимания к детским радостям и огорчениям, доказываем, насколько правы те, кто строит своё общение с ребёнком как с равным, признавая за ним право на собственную точку зрения, кто поддерживает познавательный интерес детей, их стремление узнать новое, самостоятельно выяснить непонятное, желание вникнуть в сущность предметов, явлений, действительности.

**План работы с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Задачи** | **Мероприятия** |
| **1** | Ознакомление родителей с содержанием программы развития экспериментальной  де ятельности. | Родительские собрания:   1. «Значение детского экспериментирования в развитии ребёнка» |
|  |  | 2.Анкетирование «Выявление отношения .родителей к опытно - экспериментальной активности детей» |
| **2** | Ознакомление родителей с методами и фор- мами работы по разделу «Детское экспериментирование». | Консультации для родителей:   1. «Роль семьи в развитии интереса ребёнка к экспериментальной деятельности» 2. «Организация детского экспериментирования в домашних условиях» 3. «Чего нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию?» |
| **3** | Популяризация исследовательской активности ребенка - дошкольника | 1. Оформление информационного стенда   «Экспериментальная деятельность дошкольника», «Как организовать в домашних условиях мини-лабораторию?»   1. Фотовыставка «Мы экспериментируем» |
| **4** | Организация сотрудничества с родителями | 1. «Домашние задания» по экспериментированию для детей и их родителей. 2. Создание семейного журнала   «Экспериментируем дома»   1. Привлечение родителей к пополнению коллекции «Разные ткани», «Бумажная страна». |

**Методическое обеспечение Программы**

1. А.И. Савенков «Исследовательские методы обучения в дошкольном образовании»/ Савенков А.И.// «Дошкольное воспитание» - № 4 2006г. – с.10.
2. А.И. Савенков Методика исследовательского обучения дошкольников. – Самара: издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2010. – 128с.
3. А.И. Иванова Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2009. - С.48
4. В. В. Москаленко, Н. И. Крылова « Опытно - экспериментальная деятельность»
5. В.А. Зебзеева Развитие элементарных естественно-научных представлений

и экологической культуры детей [Текст]: обзор программ дошкольного образования. В.А.Зебзеева // Приложение к журналу ―Управление ДОУ‖. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.

1. Г.П. Тугушева Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста, 2007.
2. И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир Детское экспериментирование, 2003.
3. И.А. Иванова Естественно - научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек.- М.: ТЦ Сфера,2004. – 224 с.
4. И. Э Куликовская, Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст. - М.: Педагогическое общество России, 2010. - С.80
5. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова. Организация опытно - экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост.– Волгоград: Учитель, 2011. – 333с.
6. Короткова Т.А. «Познавательно-исследовательская деятельность старшего дошкольного ребенка в детском саду»/ Короткова Т.А. //

«Дошкольное воспитание» - 2003г. - №3 – с.

1. Л. Н. Прохорова « Организация экспериментальной деятельности дошкольников»
2. Н. А. Рыжова « Маленький исследователь в детском саду»
3. Н.А. Короткова Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. - ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. - С. 208
4. Н.Н. Поддъяков Сенсация: открытие новой ведущей деятельности // педагогический вестник. - 2010. - №1
5. О. В. Дыбина« Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».
6. Рыжова Н.А. Наш дом – природа //Дошкольное воспитание. - 2000.-№7. - с. 2-10. Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольников приобретать знания. Ярославль, 2002
7. С.Н. Николаева "Методика экологического воспитания дошкольников". - М - 2011. - С.224
8. Т. М. Бондаренко Экологические занятия с детьми 5 -6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Т. М. Бондаренко. - Воронеж: ТЦ»Учитель», 2004. - 159 с

Приложение № 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Темы игр-экспериментирований**  **старшая группа** | | | |
| **первая неделя** | **вторая неделя** | **третья неделя** | **четвертая не-**  **деля** |
| Октябрь | 1. Нюхаем, пробуем,  трогаем, слушаем | 2. Почему все зву-  чит? | 3. Прозрачная вода | 4. Вода прини-  мает форму |
| Ноябрь | 5. Какие предметы  могут плавать? | 6. Делаем мыльные  пузыри | 7. Подушка из пены | 8. Воздух по-  всюду |
| Декабрь | 9. Воздух работает | 10. Каждому камеш- ку свой домик | 11. Можно ли менять форму камня и глины | 12. Свет повсю- ду |
| Январь | 13. Свет и тень | 14. Замерзшая вода | 15. Тающий лед | 16. Разноцвет-  ные шарики |
| Февраль | 17. Таинственные  картинки | 18. Все увидим, все  узнаем | 19. Песочная страна | 20. Где вода? |
| Март | 21. Водяная мельни- ца | 22. Звенящая вода | 23. Угадай-ка | 24. Ловись, рыбка, и мала, и  велика |
| Апрель | 25. Фокусы с магни- тами | 26. Солнечные зайчи- ки | 27. Что растворяется в воде? | 28. Что отра- жается в зерка-  ле? |
| Май | 29. Волшебное сито | 30. Цветной песок | 31. Игры с песком | 32. Фонтанчики |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Темы игр-экспериментирований**  **подготовительная группа** | | | |
| **первая неделя** | **вторая неделя** | **третья неделя** | **четвертая**  **неделя** |
| Сентябрь | — | — | — | 1. Экскурсия в детскую ла-  бораторию |
| Октябрь | 2. Какая бывает вода? | 3. Вода — рас- творитель. Очищение  воды | 4. Сила тяготения | 5. Упрямые предметы |
| Ноябрь | 6. Волшебные стек- лышки | 7. Почему предметы движутся? | 8. Хитрости инерции | 9. Что такое масса? |
| Декабрь | 10. Воздух | 11. Солнце дарит нам тепло и свет | 12. Почему дует ве- тер? | 13. Почему не тонут кора- бли? |
| Январь | — | 14. Путешествие Капельки | 15. Чем можно изме- рить длину? | 16. Всё обо всём |
| Февраль | 17. Твердая вода. По- чему не тонут айс- берги? | 18. Откуда взялись острова? | 19. Как происходит извержение вулкана? | 20. Как появ- ляются горы? |
| Март | 21. Испытание магни- та | 22. О «дрожалке» и  «пищалке» | 23. Как сделать звук громче? | 24. Почему поет пластин- ка? |
| Апрель | 25. Как образуются метеоритные крате- ры? | 26. Почему в космос летают на ракете? | 27. Секретные за- писки | 28. Что такое молния? |
| Май | 29. Почему горит фо- нарик? | 30. Электрический театр | 31. Радуга в небе | 32. Забавные фокусы |